10 AU 20 MARS 2022

AU CINÉ-CENTRE BAIE-COMEAU

33e ÉDITION

DE RETOUR APRÈS LA PAUSE

CINOCHE

FESTIVAL DU FILM INTERNATIONAL DE BAIE-COMEAU

TELEFILM CANADA

SODEC Québec

Hydro Québec

FIÈRE DE SOUTENIR CINOCHE

UN FESTIVAL UNIQUE

Hydro Québec

VOLTIGE
COMMUNICATION

REMERCIE CHALEUREUSEMENT
LES ORGANISATEURS ET
LES CINÉPHILES
QUI DONNENT VIE À
CINOCHE

BON CINÉMA !

GRAPHISME | IMPRIMERIE
OBJETS PROMOTIONNELS
GRAND FORMAT

www.voltige.ca

Tél. : 418 589-2389 | info@voltige.ca
876, rue Bossé

BILLETS ET PASSEPORTS

POINTS DE VENTE

Billets et passeports disponibles au Ciné-Centre de Baie-Comeau
Information : 418 589-2463, 418 589-7746, www.cine-centre.com
Passeports également disponibles au Télé-jeux Vidéo : 166, boulevard La Salle. Information : 418 296-8919

PASSEPORTS CINOCHE

Passeport adulte, 10 billets ..... 75,00 $
Passeport adulte, 5 billets ..... 45,00 $
Passeport étudiant 25 ans et - ou aîné 60 ans et +, 10 billets ..... 65,00 $
Passeport étudiant, 25 ans et moins, 5 billets ..... 35,00 $

BILLETS CINOCHE, PRIX AU GUICHET

Adulte ..... 10,00 $
Étudiant, 25 ans et moins, avec carte ..... 7,50 $
Aîné, 60 ans et plus ..... 7,50 $
Étudiant, 12 ans et moins ..... 6,50 $
Jeudi 17 mars à partir de 17 h ..... soirée à 6,50 $ pour tous

VALIDATION DES BILLETS

Durant la période du festival, assurez-vous de valider vos billets à l'avance en vous adressant à la réception du Ciné-Centre de Baie-Comeau et ce, dès le 3 mars à la suite de la conférence de presse.

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK :
Cinoche - Festival du film international de Baie-Comeau

ÉQUIPE DE PRODUCTION

Chargée de projet : Marie-Josée Biron
Rédaction : Comité organisateur de Cinoche
Image de marque : Voltige Communication
Graphisme et impression : Voltige Communication
Responsable de la publicité : Réjean Fournier
Service de correction : Marie-Josée Biron, Tania Boudreau, Réjean Fournier, Catherine Heppell, Christine Lebrun et Véronique Morency
Photographies : François Trahan
Responsable programmation : Tania Boudreau

SOMMAIRE

Mot du président ..... p. 5
Comité organisateur et conseil d'administration ..... p. 7
Mots des députés et du maire ..... p. 9
Mesures sanitaires ..... p. 13
Agenda et événements spéciaux ..... p. 14
Président d'honneur p.17
Jury ..... p. 18
Films en compétition et prix ..... p. 20
Horaire des films à l'affiche ..... p. 22
Synopsis des films en compétition ..... p. 25
Synopsis du film documentaire ..... p. 34
Merci aux partenaires ..... p. 38

TELEFILM CANADA PROPULSÉ PAR

LES FILMS D'ICI

Au bout des doigts

GRANDS SUCCÈS
GRANDS SUCCÈS
GRANDS SUCCÈS
GRANDS SUCCÈS
GRANDS TALENTS
GRANDS TALENTS
GRANDS TALENTS

LA NUIT DES ROIS
1991 CHIEN DE GARDE
INCENDIES
C.R.A.Z.Y.
JUNIOR MAJEUR
LA DÉESSE DES MOUCHES À FEU
LA FEMME DE MON FRÈRE
ANTIGONE
LA BOLDUC

telefilm.ca/fr/pleinlavue

MOT DU PRÉSIDENT

Je suis extrêmement heureux de vous présenter la trente-deuxième (bis) édition du Festival. C'est avec détermination et une confiance absolue en l'équipe d'administrateurs et d'organisateurs que nous amorcerons le Festival 2022!

J'entrevois déjà de magnifiques retrouvailles avec les fidèles cinéphiles du festival et de surprenantes découvertes pour les nouveaux qui, j'en suis sûr, deviendront des accros pour les années à venir.

Un mot pour remercier les bénévoles qui reviennent d'année en année avec un enthousiasme qui ne se dément pas.

Pour terminer, je vous assure déjà du succès de l'édition 2022, mais surtout, je vous annonce que c'est le départ d'une nouvelle aventure qui nous amènera à des sommets et à un rayonnement dans le monde du 7e art digne de la Manicouagan.

Bon festival !

Antonio Hortas

Président Cinoche 2022

INVESTIR

LE

CINÉMA

INVESTIR LA CULTURE

SODEC
Québec

sodec.gouv.qc.ca

COMITÉ ORGANISATEUR

RANGÉE DE DEVANT
(gauche à droite)

Marc Lemay : Site internet
Réjean Fournier : Financement et marketing
Alain Bérubé : Images de glace
Nicolas Bouchard : Matinées scolaires

RANGÉE DE DERRIÈRE
(gauche à droite)

Christine Lebrun : Logistique
Marie-Josée Biron : Matériel promotionnel
Isabelle Fournier : Trésorerie
Tania Boudreau : Programmation
Catherine Heppell : Communications
Manon Lapointe : Jury et assistante à la logistique
Véronique Morency : directrice générale intérimaire

CONSEIL D'ADMINISTRATION

DE GAUCHE À DROITE

Marie-Josée Biron, représentante du comité organisateur

Antonio Hortas, président

Véronique Morency, directrice générale intérimaire

Alain Pinel, trésorier

Linda Savoie, vice-présidente

Alcoa

L'Aluminerie de Baie-Comeau est fière de s'associer au Festival de film Cinoche à titre de partenaire de l'évènement et de fournisseur des trophées Outardes récompensant les meilleures œuvres.

Bon Cinoche !

MOT DU DÉPUTÉ DE RENÉ-LÉVESQUE

Quel bonheur de voir notre Festival Cinoche nous revenir cette année! Marqué par une pause en raison de la pandémie, notre événement culturel hivernal comblera tous les cinéphiles de la Manicouagan et d'un peu partout au Québec, avec cette programmation large d'histoires et d'émotions portées au grand écran.

Profitez de ce beau moment pour vous réunir, pour vous divertir et surtout pour découvrir une variété de films en provenance d'un peu partout dans le monde. Une vitrine précieuse pour le septième art et les artistes d'ici et d'ailleurs.

Soulignons le nouveau conseil d'administration et l'apport essentiel de tous les bénévoles et des partenaires impliqués, afin de nous présenter un festival de qualité.

Que cette 33e édition du Festival du film international de Baie-Comeau soit pour tous un moment de bonheur et de découvertes. Ne laissez pas le froid de janvier vous intimider et profitez de ce lieu d'échange culturel qui contribue au rayonnement et à la vitalité de la culture chez nous.

À toutes et à tous, bon festival!

Martin Ouellet

Député de René-Lévesque

MOT DU MAIRE DE BAIE-COMEAU

Après une année de pause, en raison de la pandémie, que du bonheur de retrouver notre Festival du film international! L'ensemble des membres du conseil municipal tient à remercier chaleureusement les bénévoles du comité organisateur qui ont relevé le défi de nous revenir avec une édition remplie d'émotions et de découvertes.

Il faut le dire, et le redire, Cinoche nous rend fébrile et nous transmet une passion du cinéma avec une énergie peu commune. Leur équipe s'investit, sans compter les heures, pour nous livrer une programmation capable de nous réchauffer durant la froideur hivernale. Elle nous partage son amour du 7e art d'une façon contagieuse et c'est pourquoi cet événement est une tradition baie-comoise.

Pour cette édition de notre Festival du film international, les cinéphiles seront encore une fois bien servis. Et la Ville de Baie-Comeau est, comme toujours, très fière de contribuer au succès de ce pilier de notre calendrier culturel.

Il ne vous reste plus qu'à plonger avec nous, tête première, dans cette ambiance festive que nous propose Cinoche.

Bon cinéma!

Yves Montigny

Maire de Baie-Comeau

MOT DE LA DÉPUTÉE DE MANICOUAGAN

Prenons le temps de savourer notre cinéma!

Cinoche met en lumière le talent incroyable de l'industrie du cinéma québécois et d'ailleurs. Que ce soit pour regarder un film réconfortant, un film humoristique ou un film d'action, le cinéma stimule notre imagination et nous fait rêver.

Le cinéma est aussi une fenêtre sur la culture, l'histoire et l'imaginaire de tout un peuple, par laquelle nous aspirons au meilleur. Soyons fiers de nos réalisateurs, acteurs et équipes techniques qui travaillent d'arrache-pied pour faire connaître notre vision et notre amour de ce que nous sommes en tant que nation.

Je tiens à remercier chaleureusement les organisateurs et bénévoles de Cinoche 2022 pour l'ensemble du travail réalisé au cours de la dernière année. Grâce à vous, Cinoche accumule les réussites et fait rayonner Baie-Comeau et la Côte-Nord partout sur la planète.

Merci et bon cinéma!

Marilène Gill

Députée de Manicouagan

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

Martin Ouellet
Député de René-Lévesque

Ville de
Baie-Comeau

MARILÈNE GILL
Députée de Manicouagan

Baie-Comeau
ville.baie-comeau.qc.ca

UNESCO
Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture
Réserve de la biosphère de Manicouagan-Uapishka
FIÈRE DE SUPPORTER LA CULTURE

Desjardins
Gestion de patrimoine
Valeurs mobilières

Équipe Munger-Gobeil

Jasmin Munger
Stéphanie Gobeil
Conseillers en placement

990, boulevard Laflèche, 2e étage
Baie-Comeau (Québec) G5C 2W9

418 280-1204
1 844 418-2457
Télécopieur : 418 280-1202

jasmin.munger@desjardins.com
stephanie.a.gobeil@desjardins.com

Cet hiver, je choisis le Centre Manicouagan.
#tissesserres

centre Centre Manicouagan

QUEL BONHEUR DE VOUS REVOIR,
BON CINOCHE À TOUS !

PASSEPORT VACCINAL

ATTENTION :

Cette année, pour profiter du Festival Cinoche du 10 au 20 mars, veuillez noter que le passeport vaccinal sera obligatoire afin d'accéder à toutes nos activités.

Le passeport vaccinal et une pièce d'identité avec photo sont requis pour toutes les personnes âgées de 13 ans et plus souhaitant accéder aux projections et aux activités parallèles. Vous devrez fournir votre preuve de vaccination contre la COVID-19 contenant un code QR qui affiche votre niveau de protection. Cette preuve peut être présentée de trois façons :

- sous un format papier;
- sous un format PDF sur votre appareil mobile;
- à partir de l'application VaxiCode.

CE QU'IL FAUT SAVOIR AVANT VOTRE VISITE

- Présenter votre preuve vaccinale ainsi qu'une pièce d'identité avec photo;
- Récupérez votre bracelet identifiant que vous avez bien été contrôlé au local identifié Cinoche du Centre Manicouagan;
- Portez votre masque lors de vos déplacements à l'intérieur du Ciné-Centre, du Centre Manicouagan et du site d'Images de glace;
- Respectez la distanciation sociale sur les sites.

Le passeport vaccinal ne s'applique PAS pour toute personne âgée de 12 ans ou moins ou ayant une contre-indication clinique à la vaccination contre la COVID – 19.

Carrefour
Chevrolet Buick GMC

838, boul. Laflèche
Baie- Comeau (Québec)
G5C 2X7

Tél.: 418 589-4242
Télec.: 418 589-3573
www.carrefourgm.com

Au centre de votre satisfaction

Alexandre Côté,
Sylvie Dion,
Dominique Paquet
& Benoît Paradis
Pharmaciens

Galeries Baie-Comeau
300, boul. La Salle
Baie-Comeau (Québec) G4Z 2K2
Tél.: 418 296-2332
Télec.: 418 296-9891
b5126direction@brunet.ca

Brunet plus

AGENDA ET ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

SOIRÉE D'OUVERTURE

Mercredi 9 mars à 19 h
Centre des arts de Baie-Comeau
Entrée gratuite

CAUSERIE AVEC ALBÉRIC AURTENÈCHE

Date, heure et lieu à confirmer
Restez à l'affût sur les médias sociaux!

CAUSERIE AVEC JEANNE LEBLANC

Date, heure et lieu à confirmer
Restez à l'affût sur les médias sociaux!

SOIRÉE DE CLÔTURE

Dimanche 20 mars à 17 h
Lieu à déterminer
Goûter offert

Pizza Royale
DEPUIS 1970

FIER DE NOURRIR LES CINÉPHILES DEPUIS PLUS DE 30 ANS!

2674, boul. Laflèche Baie-Comeau

418 589-5427
ou
418 589-3838

Le GRAND Hôtel

BAR Le Blues

Au cœur du centre-ville

LE GRAND HÔTEL

- Bâtiment patrimonial rénové
- Chambres climatisées
- Bureau de travail, wi-fi gratuit
- Salles de conférence équipée
- Bornes de recharge rapide
- Buanderie

RESTO-BAR LE BLUES

- Salles à manger
- Menu table d'hôte et spécialités
- Terrasse extérieure chauffée

RÉSERVATION

HÉBERGEMENT: 1 888 838-8880

RESTAURATION: 418 296-2212

48, place La Salle, Baie-Comeau . legrandhotel@globetrotter.net . www.legrandhotel.ca

Bon festival Cinoche!

Accent

81, place La Salle, Baie-Comeau

Manoir du Café

Atelier de torréfaction et restaurant de quartier

Téléphone: 418-294-6652
Adresse : 5 Place La Salle Baie-Comeau, G4Z 1J8
Courriel : info@manoirducafe.com
Site Web : www.manoirducafe.com

MANOIR DU CAFÉ 19 92 MICROTORRÉFACTEUR

Nouveau nom
Même sourire
Même passion

CLINIQUE DENTAIRE
MANICOUAGAN

418 589-3736 418 589-8843
info@cliniquedentairemanicouagan.com
CLINIQUEDENTAIREMANICOUAGAN.COM
1648, boulevard Laflèche, Baie-Comeau QC G5C 1C9

club voyages
Baie-Comeau

Tél. : **418 589-6630**
Sans frais : **888 252-6630**

Achat internet :
www.baiecomeau.clubvoyages.com

864, rue Bossé, Baie-Comeau (Québec) G5C 1L6

La Cache d'Amélie

Relais Gourmand

Glenn Forbes

37, ave Marquette
Baie-Comeau, Qué. G4Z 1K4

Téléphone: (418) 296-3722
Télécopieur : (418) 296-3222
relaisgourmand@hotmail.com

RONA
Le Rénovateur

Vincent Tremblay

ROLAND
Tremblay & Fils
BOIS-MATÉRIAUX-RÉNOVATION
CENTRE DE JARDIN
QUINCAILLERIE-DÉCORATION

740, boulevard Laflèche
Baie-Comeau (Québec) G5C 2X7
Téléphone (418) 589-3761
Télécopieur (418) 589-9063

PRÉSIDENT D'HONNEUR

Je veux persister à percevoir le cinéma comme un art et non comme une industrie.

Les histoires portées par cet art sont plus nombreuses et plus diverses que celles qui percent à travers le filtre de plus en plus normatif de la « production de contenu ». Le cinéma est et doit être autre chose qu'un liquide numérique uniforme voué à remplir les réservoirs des plateformes de diffusion web, des télévisions et des salles dont les visées commerciales passent par la vente de données, d'espaces publicitaires et de produits qui lui sont complètement étrangers.

Le cinéma est un langage qui déborde largement le cadre des grands écrans, mais ce cadre spectaculaire est encore son sanctuaire le plus sûr. Pour pérenniser cette langue chatoyante, qui offre à nos cultures et à notre humanité un miroir des plus transparents, il est essentiel d'en démultiplier les manifestations, jusqu'aux frontières les plus avancées de nos territoires.

Avant l'électricité, les histoires marchaient de hameau en hameau. Seules celles qui méritaient d'être retenues et répétées se rendaient au bout de la route. Nous avons la chance, désormais, que nombre d'histoires coulent jusqu'à nous telles des rivières. Souhaitons-nous de savoir trouver, dans ces flots, mais aussi sur les chemins qui les bordent, les histoires qu'à notre tour nous voudrons retenir.

Albéric Aurtenèche

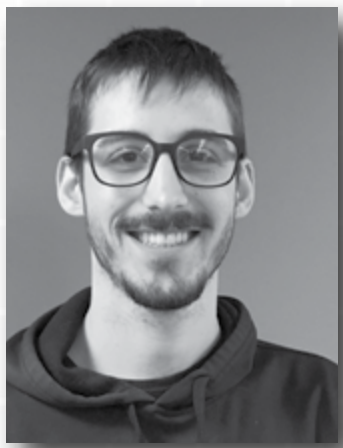
municipalité régionale
de comté de manicouagan

CINOCHE... Un rendez-vous de détente incontournable!

LE JURY

Maude Caron
Présidente du jury

Marie-Christine Brault



David Cormier

Anne-Fleur Kunzelmann

Monique Salathé

L'AMIJUNIOR
PASSIONNÉS D'AUTO
Fier Partenaire du
CINOCHE
FESTIVAL DU FILM INTERNATIONAL DE BAIE-COMEAU
MANIC TOYOTA
BAIE-COMEAU NISSAN
BAIE-COMEAU MAZDA
L'AMI AUTOCRÉDIT
TOUTES LES MARQUES.CA

LES FILMS EN COMPÉTITION

TITRE	PAYS	GENRE	RÉALISATEUR
Belfast	Grande-Bretagne	Chronique	Kenneth Branagh
Bootlegger	Québec	Drame	Caroline Monnet
Contemplation du mystère (La)	Québec	Drame	Albéric Aurtenèche
Diable n'existe pas (Le)	Allemagne, Iran, République Tchèque	Drame	Mohammad Rasoulof
Hors normes	France	Drame social	Éric Toledano et Olivier Nakache
Instant même (L')	États-Unis	Drame	Mike Mills
Mandibules	France	Comédie	Quentin Dupieux
Mères parallèles (Les)	Espagne	Drame	Pedro Almodóvar
Nos mères	Guatemala, Belgique, France	Drame	César Diaz
Nôtres (Les)	Québec	Drame	Jeanne Leblanc
Nous serons les oubliés	Colombie	Drame biographique	Fernando Trueba
Nuit des rois (La)	France, Côte d'Ivoire, Québec, Sénégal	Drame	Philippe Lacôte
Oiseaux ivres (Les)	Québec	Drame	Ivan Grbovic
Petit pays	France	Chronique historique	Éric Barbier
Spencer	États-Unis, Grande-Bretagne, Allemagne, Chili	Drame biographique	Pablo Larrain
Titane	France, Belgique	Drame fantastique	Julia Ducournau
Traître (Le)	Italie, France, Brésil, Allemagne	Drame biographique	Marco Bellocchio
Un divan à Tunis	France, Tunisie	Comédie dramatique	Manele Labidi
Un triomphe	France	Comédie dramatique	Emmanuel Courcol
Vie extraordinaire de Louis Wain (La)	Grande-Bretagne	Drame biographique	Will Sharpe
Z-héros (Les)	Argentine, Espagne	Comédie dramatique	Sebastian Borensztein

LES PRIX

PRIX ALCOA | Pour la meilleure interprète féminine

PRIX COGECO NOUSTV | Pour le meilleur interprète masculin

PRIX RADIO-CANADA ICI CÔTE-NORD | Pour le meilleur scénario

PRIX CENTRE MANICOUAGAN | Pour la meilleure bande sonore

PRIX LE GRAND HÔTEL | Pour la meilleure direction de la photographie

PRIX DENIS-GAGNON | Pour la meilleure réalisation

PRIX TVA EST-DU-QUÉBEC | Pour le meilleur film canadien

PRIX CINÉ-CENTRE | Pour le meilleur film du festival

PRIX HYDRO-QUÉBEC | Pour le coup de cœur du public - meilleur film québécois

PRIX VILLE DE BAIE-COMEAU | Pour le coup de cœur du public

LE MANIC

L'hebdo des gens d'ici

Fier partenaire de cet événement

Bon Cinoche 2022

770, rue de Bretagne, Baie-Comeau 418 589-2090 • www.lemanic.ca

HEURE	FILM	CAT	DURÉE	SALLE
VENDREDI 11 MARS 2022				
12 h 45	*Mères parallèles 1/12*		2 h 00	1
12 h 55	*Hors normes 1/8*	G	1 h 54	2
13 h 05	*Un divan à Tunis 1/8*	G	1 h 28	3
12 h 30	*Le diable n'existe pas 1/6*	Gdje	2 h 30	4
15 h 25	*Les oiseaux ivres 1/11*	13+	1 h 43	1
15 h 20	*Spencer 1/8*		1 h 51	2
15 h 15	*Les nôtres 1/9*	Gdje	1 h 43	3
15 h 30	*Bootlegger 1/8*	G	1 h 21	4
18 h 50	*Dehors Serge dehors 1/8*	G	1 h 08	1
18 h 55	*Titane 1/8*	16+	1 h 48	2
18 h 40	*Nos mères 1/7*		1 h 18	3
18 h 30	*Contemplation du mystère 1/7*		1 h 40	4
20 h 30	*Le traitre 1/6*	*13+*	2 h 30	1
21 h 15	*La vie extraordinaire de Louis Wain 1/7*		1 h 51	2
21 h 25	*La nuits des rois 1/8*	13+	1 h 33	3
21 h 20	*Petit pays 1/7*	13+	1 h 52	4
SAMEDI 12 MARS 2022				
12 h 00	*Les oiseaux ivres 2/11*	13+	1 h 43	1
12 h 05	*Spencer 2/8*		1 h 51	2
12 h 25	*Nos mères 2/7*		1 h 18	3
12 h 15	*Bootlegger 2/8*	G	1 h 21	4
14 h 15	*Le traitre 2/6*	13+	2 h 30	1
14 h 25	*L'instant même 1/7*	G	1 h 49	2
14 h 10	*Le diable n'existe pas 2/6*	Gdje	2 h 30	3
14 h 05	*Petit pays 2/7*	13+	1 h 52	4
17 h 15	*Dehors Serge dehors 2/8*	G	1 h 08	1
16 h 45	*La vie extraordinaire de Louis Wain 2/7*		1 h 51	2
17 h 10	*La nuits des rois 2/8*	13+	1 h 33	3
16 h 25	*Mandibules 1/6*	G	1 h 17	4
18 h 55	*Mères parallèles 2/12*		2 h 00	1
19 h 05	*Hors normes 2/8*	G	1 h 54	2
19 h 15	*Les oiseaux ivres 3/11*	13+	1 h 43	3
18 h 15	*Le diable n'existe pas 3/6*	Gdje	2 h 30	4
21 h 25	*Spencer 3/8*		1 h 51	1
21 h 30	*Titane 2/8*	16+	1 h 48	2
21 h 35	*Belfast v.o.s.-t.f. 1/9*	Gdje	1 h 38	3
21 h 15	*Contemplation du mystère 2/7*		1 h 40	4
DIMANCHE 13 MARS 2022				
12 h 00	*Dehors Serge dehors 3/8*	G	1 h 08	1
12 h 10	*Hors normes 3/8*	G	1 h 54	2
12 h 00	*La nuits des rois 3/8*	13+	1 h 33	3
12 h 00	*Petit pays 3/7*	13+	1 h 52	4
13 h 40	*Les oiseaux ivres 4/11*	13+	1 h 43	1
14 h 35	*Titane 3/8*	16+	1 h 48	2
14 h 05	*Bootlegger 3/8*	G	1 h 21	3
14 h 25	*Contemplation du mystère 3/7*		1 h 40	4
15 h 55	*Mères parallèles 3/12*		2 h 00	1
16 h 50	*Les nôtres 2/9*	Gdje	1 h 43	2
16 h 00	*Nos mères 3/7*		1 h 18	3
16 h 35	*L'instant même 2/7*	G	1 h 49	4
18 h 25	*Le traitre 3/6*	13+	2 h 30	1
19 h 05	*Spencer 4/8*		1 h 51	2
17 h 50	*Belfast v.o.s.-t.f. 2/9*	Gdje	1 h 38	3

HEURE	FILM	CAT	DURÉE	SALLE
18 h 55	*Petit pays 4/7*	13+	1 h 52	4
21 h 30	*Un triomphe 1/7*	G	1 h 47	1
21 h 25	*La vie extraordinaire de Louis Wain 3/7*		1 h 51	2
20 h 00	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 1/7*	13+	2 h 17	3
21 h 20	*L'instant même 3/7*	G	1 h 49	4
LUNDI 14 MARS 2022				
13 h 00	*Mères parallèles 4/12*		2 h 00	1
13 h 15	*Spencer 5/8*		1 h 51	2
13 h 05	*Le diable n'existe pas 4/6*	Gdje	2 h 30	3
13 h 10	*Petit pays 5/7*	13+	1 h 52	4
15 h 30	*Dehors Serge dehors 4/8*	G	1 h 08	1
15 h 35	*Hors normes 4/8*	G	1 h 54	2
16 h 05	*Un divan à Tunis 2/8*	G	1 h 28	3
15 h 35	*L'instant même 4/7*	G	1 h 49	4
18 h 10	*Les oiseaux ivres 5/11*	13+	1 h 43	1
19 h 00	*La vie extraordinaire de Louis Wain 4/7*		1 h 51	2
19 h 05	*La nuits des rois 4/8*	13+	1 h 33	3
18 h 55	*Contemplation du mystère 4/7*		1 h 40	4
20 h 25	*Le traitre 4/6*	13+	2 h 30	1
21 h 20	*Titane 4/8*	16+	1 h 48	2
21 h 15	*Bootlegger 4/8*	G	1 h 21	3
21 h 10	*Belfast v.o.s.-t.f. 3/9*	Gdje	1 h 38	4
MARDI 15 MARS 2022				
13 h 05	*La nuits des rois 5/8*	13+	1 h 33	1
13 h 10	*Titane 5/8*	16+	1 h 48	2
13 h 15	*Les oiseaux ivres 6/11*	13+	1 h 43	3
13 h 00	*Contemplation du mystère 5/7*		1 h 40	4
15 h 05	*Le traitre 5/6*	13+	2 h 30	1
15 h 30	*La vie extraordinaire de Louis Wain 5/7*		1 h 51	2
15 h 25	*Un divan à Tunis 3/8*	G	1 h 28	3
15 h 10	*Petit pays 6/7*	13+	1 h 52	4
19 h 05	*L'instant même 5/7*	G	1 h 49	1
18 h 55	*Les nôtres 3/9*	Gdje	1 h 43	2
18 h 30	*Bootlegger 5/8*	G	1 h 21	3
18 h 40	*Dehors Serge dehors 5/8*	G	1 h 08	4
21 h 20	*Spencer 6/8*		1 h 51	1
21 h 10	*Hors normes 5/8*	G	1 h 54	2
21 h 25	*Le diable n'existe pas 5/6*	Gdje	2 h 30	3
20 h 30	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 2/7*	13+	2 h 17	4
MERCREDI 16 MARS 2022				
13 h 00	*Les oiseaux ivres 7/11*	13+	1 h 43	1
13 h 05	*La vie extraordinaire de Louis Wain 6/7*		1 h 51	2
13 h 10	*Un triomphe 2/7*	G	1 h 47	3
13 h 20	*Belfast v.o.s.-t.f. 4/9*	Gdje	1 h 38	4
15 h 15	*Hors normes 6/8*	G	1 h 54	1
15 h 25	*Spencer 7/8*		1 h 51	2
15 h 30	*Bootlegger 6/8*	G	1 h 21	3
15 h 15	*Contemplation du mystère 6/7*		1 h 40	4
18 h 40	*Mères parallèles 5/12*		2 h 00	1
18 h 45	*Titane 6/8*	16+	1 h 48	2
19 h 00	*Un divan à Tunis 4/8*	G	1 h 28	3
18 h 35	*Les Z-Héros 1/7*	G	1 h 56	4
21 h 15	*Dehors Serge dehors 6/8*	G	1 h 08	1
21 h 10	*Les nôtres 4/9*	Gdje	1 h 43	2

HEURE	FILM	CAT	DURÉE	SALLE
21 h 25	*Nos mères 4/7*		1 h 18	3
21 h 05	*Petit pays 7/7**	13+	1 h 52	4
JEUDI 17 MARS 2022				
12 h 50	*Mères parallèles 6/12*		2 h 00	1
13 h 00	*Spencer 8/8**		1 h 51	2
13 h 25	*Nos mères 5/7*		1 h 18	3
13 h 20	*Belfast v.o.s.-t.f. 5/9*	Gdje	1 h 38	4
15 h 30	*Le traitre 6/6**	13+	2 h 30	1
15 h 25	*La vie extraordinaire de Louis Wain 7/7**		1 h 51	2
15 h 20	*La nuits des rois 6/8*	13+	1 h 33	3
15 h 25	*Les Z-Héros 2/7*	G	1 h 56	4
19 h 00	*Dehors Serge dehors7/8*	G	1 h 08	1
18 h 45	*Hors normes 7/8*	G	1 h 54	2
18 h 55	*Un triomphe 3/7*	G	1 h 47	3
18 h 50	*Contemplation du mystère 7/7**		1 h 40	4
21 h 10	*Les oiseaux ivres 8/11*	13+	1 h 43	1
21 h 10	*Mères parallèles 7/12*		2 h 00	2
21 h 20	*Un divan à Tunis 5/8*	G	1 h 28	3
21 h 00	*Les Z-Héros 3/7*	G	1 h 56	4
VENDREDI 18 MARS 2022				
13 h 05	*Mères parallèles 8/12*		2 h 00	1
13 h 10	*Les Z-Héros 3/7*	G	1 h 56	2
13 h 20	*Nos mères 6/7*		1 h 18	3
13 h 00	*Mandibules 2/6*	G	1 h 17	4
15 h 35	*Bootlegger 7/8*	G	01:21	1
15 h 40	*Dehors Serge dehors 8/8**	G	1 h 08	2
15 h 30	*Les oiseaux ivres 9/11*		1 h 43	3
14 h 50	*Belfast v.o.s.-t.f. 6/9*	Gdje	1 h 38	4
18 h 40	*La nuits des rois 7/8*	13+	1 h 33	1
18 h 30	*Les nôtres 5/9*	Gdje	1 h 43	2
18 h 45	*Un divan à Tunis 6/8*	G	1 h 28	3
18 h 20	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 3/7*	13+	2 h 17	4
21 h 15	*Mères parallèles 9/12*		2 h 00	1
21 h 00	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 4/7*		2 h 17	2
21 h 25	*Un triomphe 4/7*	G	1 h 47	3
21 h 10	*Mandibules 3/6*	G	1 h 17	4
SAMEDI 19 MARS 2022				
12 h 05	*Mères parallèles 10/12*		2 h 00	1
12 h 15	*Les nôtres 6/9*	Gdje	1 h 43	2
12 h 10	*Un triomphe 5/7*	G	1 h 47	3
12 h 00	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 5/7*	13+	2 h 17	4
14 h 35	*Hors normes 8/8**	G	1 h 54	1
14 h 30	*Les Z-Héros 4/7*	G	1 h 56	2
14 h 25	*Un divan à Tunis 7/8*	G	1 h 28	3
14 h 50	*Mandibules 4/6*	G	1 h 17	4
17 h 00	*Bootlegger 8/8**	G	01:21	1
16 h 55	*Les oiseaux ivres 10/11*	13+	1 h 43	2
16 h 25	*La nuits des rois 8/8**	13+	1 h 33	3
16 h 40	*Belfast v.o.s.-t.f. 7/9*	Gdje	1 h 38	4
19 h 05	*Titane 7/8*	16+	1 h 48	1
19 h 10	*Les nôtres 7/9*	Gdje	1 h 43	2
18 h 30	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 6/7*	13+	2 h 17	3
18 h 50	*L'instant même 6/7*	G	1 h 49	4
21 h 30	*Nos mères 7/7**		1 h 18	1

HEURE	FILM	CAT	DURÉE	SALLE
21 h 25	*Les Z-Héros 5/7*	G	1 h 56	2
21 h 20	*Mandibules 5/6*	G	1 h 17	3
21 h 10	*Belfast v.o.s.-t.f. 8/9*	Gdje	1 h 38	4
DIMANCHE 20 MARS 2022				
12 h 15	*Les nôtres 8/9*	Gdje	1 h 43	1
12 h 10	*Les Z-Héros 6/7*	G	1 h 56	2
12 h 00	*Un triomphe 6/7*	G	1 h 47	3
12 h 05	*Mandibules 6/6**	G	1 h 17	4
14 h 30	*Mères parallèles 11/12*		2 h 00	1
14 h 35	*Titane 8/8**	16+	1 h 48	2
14 h 20	*Un divan à Tunis 8/8**	G	1 h 28	3
13 h 55	*Nous serons les oubliés v.o.s.-t.f. 7/7**	13+	2 h 17	4
17 h 00	*Les nôtres 9/9**	Gdje	1 h 43	1
16 h 55	*Les oiseaux ivres 11/11**		1 h 43	2
16 h 20	*Le diable n'existe pas 6/6**	Gdje	2 h 30	3
16 h 45	*L'instant même 7/7**	G	1 h 49	4
19 h 15	*Mères parallèles 12/12**		2 h 00	1
19 h 10	*Les Z-Héros 7/7**	G	1 h 56	2
19 h 20	*Un triomphe 7/7***	G	1 h 47	3
19 h 05	*Belfast v.o.s.-t.f. 9/9**	Gdje	1 h 38	4
FIN DES PROJECTIONS				

LÉGENDE

s.-t. f. : sous-titré français
13 + : 13 ans et plus
Gdje : général, déconseillé aux jeunes enfants
G : général
* : dernière représentation
16+ : 16 ans et plus

Horaire sujet à changement sans préavis

Lévesque finance
Cabinet de services financiers
RÉGIME D'ASSURANCE COLLECTIVE DES CHAMBRES DE COMMERCE
Pascal Lévesque
Conseiller en sécurité financière
Conseiller en assurance
et rentes collectives
Représentant en épargne collective
pascal.levesque@sfl.qc.ca
www.levesquefinance.com
393, rue de Puyjalon, Baie-Comeau (Québec) G5C 1M4
Tél. : 418 295-2522 / 1 888 388-2522 / Téléc. : 418 295-2522

DES AILES POUR LA CULTURE

ICI
Côte-Nord

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

BELFAST

Présenté par : NORTH SHORE COMMUNITY ASSOCIATION (NSCA)

CHRONIQUE

Kenneth Branagh | 2021 | 98 minutes
Version originale en anglais avec sous-titres français

Origine : Grande-Bretagne
Sénario : Kenneth Branagh
Du même réalisateur : Harley
Distribution : Jude Hill, Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Ciarán Hinds, Judi Dench, Lara McDonnell

Belfast, fin des années 60. La capitale de l'Irlande du Nord est marquée par un conflit opposant les communautés catholiques et protestantes. De quoi chambouler le quotidien du jeune garçon Buddy. Devant la flambée de la violence et la pression de son entourage pour prendre parti, papa songe sérieusement à déménager. Il faudra pour cela convaincre toute la famille et moins voir les grands-parents vieillissants. Entre le cinéma, l'école et son béguin pour une camarade de sa classe, Buddy n'a pas le temps de s'ennuyer. Il ne faut pourtant qu'une simple étincelle pour que des manifestations tumultueuses déferlent sur le quartier.

CONTEMPLATION DU MYSTÈRE (LA)

DRAME

Présenté par : CENTRE MANICOUAGAN

Albéric Aurtenèche | 2021 | 110 minutes

Origine : Québec
Sénario : Albéric Aurtenèche
Distribution : Emmanuel Schwartz, Sarah-Jeanne Labrosse, Gilles Renaud, Eric Clark, François Papineau, Reda Guerinik, Martin Dubreuil
Prix : Prix SACD et Caméra d'Or au Festival de Cannes 2019

Un an après la mort de son père suite à un accident de chasse, Éloi retourne sur les lieux du drame afin de faire la paix avec les évènements et assister à un hommage, rendu par les pairs chasseurs du défunt. Sur place, il apprendra l'existence d'un étrange personnage, presque mythique, appelé l'Indien, qui pourrait bien avoir un lien avec le décès tragique de son père. Diane, la fille d'un chasseur du coin, l'aidera à voir plus clair dans cette histoire. Éloi est résolu à confronter ses cauchemars récurrents et découvrir la vérité.

BOOTLEGGER

Présenté par : RÉSERVE MONDIALE DE LA BIOSPHÉRE MANICOUAGAN UAPISHKA

DRAME

Caroline Monnet | 2021 | 81 minutes

Origine : Québec
Sénario : Caroline Monnet, Daniel Watchorn
Distribution : Kawennahere Devery Jacobs, Pascale Bussières, Samian, Jacques Newashish, Dominique Pétin, Brigitte Poupart

L'ambitieuse Mani a quitté sa maison il y a plusieurs années pour devenir avocate. Après avoir reçu ce titre, elle décide de revenir dans sa communauté autochtone, dans l'espoir de faire bouger des choses. En effet, celle-ci est déterminée à faire cesser les lois désuètes qui règnent sur la réserve. En ce sens, elle proposera un référendum pour notamment mettre fin à la prohibition de l'alcool. Ce geste va la faire entrer en conflit directement avec Laura, une femme blessée qui vit de la vente illégale d'alcool. Les deux femmes s'affronteront en tentant de prendre en main leur propre destin, pour le meilleur et le pire.

DIABLE N'EXISTE PAS (LE)

Présenté par : GROUPE CADORET ARPENTEURS-GÉOMÈTRES

DRAME

Mohammad Rasoulof | 2020 | 150 minutes

Origine : Allemagne, Iran, République tchèque
Sénario : Mohammad Rasoulof
Distribution : Baran Rasoulof, Zhila Shahi, Mohammad Seddighimehr, Mohammad Valizadegan, Mahtab Servati, Ehsan Mirhosseini
Prix : Prix Ours d'Or, catégorie Meilleur film, au Festival du film de Berlin 2020

Sitôt rentré chez lui après son quart de nuit, Heshmat se repose, puis retrouve sa femme et sa fille pour faire des courses et s'occuper ensuite de sa mère. Trois heures sonnent : il reprend machinalement le chemin du travail. Pouya, un jeune homme qui effectue son service militaire, tremble d'effroi à l'idée de devoir participer à la mise à mort d'un détenu. Il tente en vain d'user de ses relations pour échapper à cette situation, ce qui provoque des réactions chez ses frères d'armes. Profitant de quelques jours de permission, Javad rejoint son amoureuse pour célébrer son anniversaire. Son retour est toutefois assombri par l'annonce d'un décès. Bahram et Zaman, qui habitent une région isolée, accueillent la fille d'un ami exilé, avec qui ils font pour la première fois connaissance.

BON CINOCHE!
TVA
EST-DU-QUÉBEC
FIER DE CONTRIBUER
AU DIVERTISSEMENT DANS NOTRE RÉGION.

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

HORS NORMES

Présenté par : CARGILL LTÉE

DRAME SOCIAL

Éric Toledano et Olivier Nakache | 2021 | 114 minutes

Origine : France
Sénario : Éric Toledano et Olivier Nakache
Du même réalisateur : Intouchables
Distribution : Vincent Cassel, Reda Kateb, Bryan Mialoundama, Benjamin Lesieur, Hélène Vincent, Marco Locatelli

Bruno et Malik sont responsables de deux associations qui oeuvrent depuis vingt ans dans le monde des enfants et adolescents autistes. Ils forment également des jeunes issus de quartiers plus difficiles pour qu'ils puissent les aider dans des situations plus complexes et dangereuses. Deux cas tiennent particulièrement à coeur à Bruno, celui de Joseph, un jeune artiste qu'il souhaite intégrer sur le marché du travail et celui de Valentin, qui souffre de troubles sévères et qui finit par fuguer, seulement pour se retrouver dans une situation délicate.

INSTANT MÊME (L')

Présenté par : NORTH SHORE COMMUNITY ASSOCIATION (NSCA)

DRAME

Mike Mills | 2021 | 109 minutes
Version originale en anglais avec sous-titres français

Origine : États-Unis
Sénario : Mike Mills
Distribution : Joaquin Phoenix, Scoot McNairy, Gaby Hoffmann, Jaboukie Young-White, Woody Norman

Johnny et son jeune neveu développent une relation fragile mais fusionnelle lorsqu'ils se retrouvent obligés de cohabiter malgré eux dans cette délicate et émouvante histoire qui met en lumière les liens qui se tissent entre les adultes et les enfants, le passé et le futur.

MANDIBULES

Présenté par : HYDRO-QUÉBEC

COMÉDIE

Quentin Dupieux | 2021 | 77 minutes

Origine : France
Sénario : Quentin Dupieux
Du même réalisateur : Le daim, Au poste!
Distribution : David Marsais, Grégoire Ludig, Adèle Exarchopoulos, India Hair, Coralie Russier, Roméo Elvis

Jean-Gab et Manu, deux amis simples d'esprit, trouvent une mouche géante coincée dans le coffre d'une voiture et se mettent en tête de la dresser pour gagner de l'argent avec.

MÈRES PARALLÈLES (LES)

Présenté par : LÉVESQUE FINANCE

DRAME

Pedro Almodóvar | 2022 | 120 minutes

Origine : Espagne
Sénario : Pedro Almodóvar
Du même réalisateur : Douleur et gloire, Julieta
Distribution : Penélope Cruz, Rossy de Palma, Aitana Sanchez-Gijon, Daniela Santiago, Milena Smit, Julieta Serrano

Deux femmes, Janis et Ana, se retrouvent dans une chambre d'hôpital où elles vont accoucher. Les deux sont célibataires et sont tombées enceintes par accident. Janis, d'âge moyen, ne le regrette pas et elle exulte. L'autre, Ana, une adolescente, est effrayée, repentante et traumatisée. Janis essaie de l'encourager pendant qu'elles avancent comme des somnambules dans les couloirs de l'hôpital. Les quelques mots qu'elles échangeront durant ces heures créeront un lien très étroit entre les deux, qui par hasard se développe et se complique, et change leur vie de manière décisive.

CONFÉRENCES SUR LE CINÉMA QUÉBÉCOIS

Plus de 350 présentations dans 50 villes du Québec

DU LIVRE AU FILM

Présentation des défis liés à l'adaptation d'un livre au cinéma à partir des œuvres *Borderline*, *Les Sept Jours du talion* et *Un été sans point ni coup sûr*. La genèse du projet, les différences entre le roman et le scénario, et la réception critique des films sont abordées lors de cette conférence. De plus, chaque adaptation est exemplifiée en trois volets : un extrait choisi du livre, sa transposition dans le scénario et la séquence du film.

Une invitation à découvrir les univers de Marie-Sissi Labrèche, de Patrick Senécal et de Marc Robitaille mis en images par Lyne Charlebois, Podz et Francis Leclerc.

DERRIÈRE L'ÉCRAN

Présentation des étapes de la production d'un long métrage québécois de fiction (scénarisation, tournage, postproduction), de l'importance des festivals, des stratégies de distribution et du partage des recettes sans oublier les différents modes de financement. Tout au long de cet exposé, le conférencier répond aux questions de l'auditoire.

Cette conférence permet d'en apprendre beaucoup sur le parcours d'un film, de son financement à sa sortie en salle, qu'il s'agisse de cinéma commercial ou de cinéma d'auteur.

Conférences présentées par Éric Perron, de la revue Ciné-Bulles, *dans des établissements scolaires, des bibliothèques et d'autres lieux culturels. Différentes versions disponibles (grand public, collégial, 5e sec.)*

Informations : cinemasparalleles.qc.ca | Réservations : revuecb@cinemasparalleles.qc.ca

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

NOS MÈRES

Présenté par : TVA EST-DU-QUÉBEC

DRAME

César Diaz | 2020 | 78 minutes
Version originale en anglais avec sous-titres français

Origine : Guatemala, Belgique, France
Sénario : César Diaz
Distribution : Armando Espitia, Emma Dib, Aurelia Caal, Julio Serrano Echeverria, Victor Moreira
Prix : Prix SACD et Caméra d'Or au Festival de Cannes 2019

Guatemala, 2018. Le pays vit au rythme du procès des militaires à l'origine de la guerre civile. Les témoignages des victimes s'enchaînent. Ernesto, jeune anthropologue à la Fondation médico-légale, travaille à l'identification des disparus. Un jour, à travers le récit d'une vieille femme, il croit déceler une piste qui lui permettra de retrouver la trace de son père, guérillero disparu pendant la guerre. Contre l'avis de sa mère, il plonge à corps perdu dans le dossier, à la recherche de la vérité et de la résilience.

NOUS SERONS LES OUBLIÉS

Présenté par : MRC DE MANICOUAGAN

DRAME
BIOGRAPHIQUE

Fernando Trueba | 2021 | 137 minutes
Version originale en anglais avec sous-titres français

Origine : Colombie
Sénario : David Trueba, d'après le roman d'Héctor Abad Faciolince
Distribution : Javier Cámara, Patricia Tamayo, Juan Pablo Urrego, Whit Stillman, Nicolas Reyes Cano, Maria Tereza Barreto, Aida Morales, Sebastián Giraldo

Fin des années 70, à Medellín en Colombie. Héctor Abad Gómez est un médecin bien connu et un homme respecté pour son engagement à défendre les plus démunis de la société. Celui-ci travaille autant pour le bien-être de sa propre famille que des moins nantis qui habitent cette ville divisée et violente. Malgré tout, le drame frappera son cercle, alors qu'un cancer emporte l'une de ses filles. Dès lors, Héctor Abad Gómez, rongé par la colère et la tristesse, mettra tout en oeuvre pour ouvrir les yeux à une société intolérante, au péril de sa propre vie.

NÔTRES (LES)

Présenté par : DESJARDINS

DRAME

Jeanne Leblanc | 2020 | 113 minutes

Origine : Canada
Sénario : Jeanne Leblanc, Judith Baribeau
Du même réalisateur : Isla Blanca
Distribution : Emilie Bierre, Marianne Farley, Paul Doucet, Judith Baribeau, Léon Diconca Pelletier, Guillaume Cyr, Laura Compan, Arlette Nault, Marie-Ginette Guay

Après avoir vécu une tragédie, les habitants de la petite communauté de Ste-Adeline se sont serré les coudes et se sont relevés, fiers. Ils ne sont par contre pas au bout de leur peine alors qu'une adolescente de 13 ans du village, Magalie, tombe enceinte. Celle-ci, plutôt introvertie, refuse de parler des évènements qui ont mené à sa grossesse et, surtout, ne veut pas révéler l'identité du père de son enfant. Sa mère, Isabelle, s'évertue à protéger sa fille dans cette situation affligeante, qui prendra rapidement des proportions démesurées.

NUIT DES ROIS (LA)

Présenté par : MICROBRASSERIE ST-PANCRACE

DRAME

Philippe Lacôte | 2021 | 93 minutes

Origine : France, Côte d'Ivoire, Québec, Sénégal
Sénario : Philippe Lacôte
Distribution : Bakary Koné, Steve Tientcheu, Issaka Sawadogo, Jean Cyrille Digbeu, Abdoul Karim Konaté, Rasmané Ouedraogo
Prix : Prix CineVision au Festival du Film de Munich 2021, Prix Amplify Voices Award au Toronto International Film Festival 2020

Un jeune délinquant est amené à la Maison d'arrêt et de correction d'Abidjan (MACA), qui a la particularité d'être officieusement dirigée par un détenu, le Dangôro. Ce dernier, connu sous le nom de Barbe Noire, sait que la maladie mine son autorité et qu'il devra bientôt mettre fin à ses jours, comme l'exige la règle. Dans l'espoir de repousser cette échéance, Barbe Noire décide de raviver un ancien rituel et désigne le nouveau venu comme « Roman », personnage chargé de divertir l'assemblée. Tandis que la nuit se lève et que dans le ciel luit la lune rouge, les captifs entrent dans une frénésie incontrôlable. Objet de l'attention de tous, Roman devra puiser dans son imagination pour raconter une histoire dont la chute, s'il souhaite rester en vie, ne pourra survenir qu'une fois l'astre éteint.

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

OISEAUX IVRES (LES)

Présenté par : RADIO-CANADA ICI CÔTE-NORD

DRAME

Ivan Grbovic | 2021 | 113 minutes

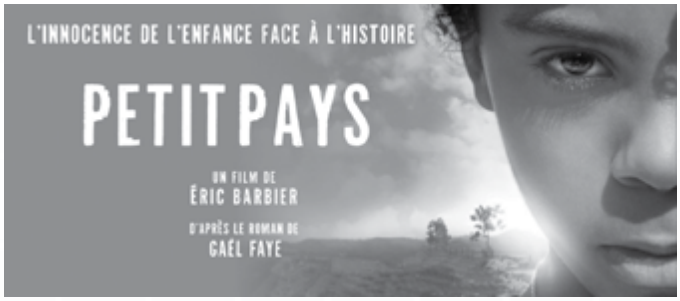
Origine : Québec
Sénario : Sara Mishara, Ivan Grbovic
Distribution : Jorge Antonio Guerrero, Hélène Florent, Claude Legault, Marine Johnson, Marco Ledezma, Maxime Dumontier, Yoshira Escarrega

Willy est amoureux de Marlena. Elle est la femme de son patron, qui est un chef de cartel au Mexique. Craignant de violentes représailles, les amants décident de prendre la fuite chacun de leur côté en tenant secrète leur destination. Après quatre années de recherches, Willy suspecte Marlena de s'être réfugiée au Québec. Afin de la retrouver, il se fait embaucher comme travailleur saisonnier à la ferme Bécotte. Le quotidien de cette famille n'est pas au beau fixe depuis que Julie délaisse son époux Richard. Témoin impuissante, leur fille Léa trouve réconfort auprès de ses amies à Montréal.

PETIT PAYS

Présenté par : LE GRAND HÔTEL

CHRONIQUE HISTORIQUE



Éric Barbier | 2020 | 112 minutes

Origine : France
Sénario : Eric Barbier, Gaël Faye
Du même réalisateur : La promesse de l'aube
Distribution : Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina, Isabelle Kabano, Veronika Varga

Au Burundi, les querelles entre les deux ethnies, Hutus et Tutsis, sont courantes. Pour Gabriel, la vie est belle, sa famille heureuse et il ne comprend pas toute cette tension et cette haine chez des peuples qui partagent la même terre. Une nuit, lui et sa soeur entendent des coups de feu. Un génocide vient d'éclater au Rwanda, ce qui déclenche des révoltes au sein de son pays. Ses amis disent à Gabriel que tôt ou tard, il devra choisir son camp. Pourquoi devoir choisir? Ne pouvons-nous pas être tout simplement heureux dans notre beau pays?

LE PUB 418 296.0099 I 55, Place La Salle, Baie-Comeau G4Z 1J8

FIER PARTENAIRE
DE CINOCHE,
ST-PANCRACE
VOUS SOUHAITE
BON FESTIVAL!

Chaque jour du festival,
bière vedette disponible
au coût de **5$ la pinte**!

SIPANCRACE
MICROBRASSERIE

CINOCHE
EN VUE

OPTO
RÉSEAU
EN VUE

Dre Bénédicte Morisse, optométriste
116, boulevard La Salle, Baie-Comeau • 418.296.4148

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

SPENCER

Présenté par : LE GRAND HÔTEL — DRAME BIOGRAPHIQUE

Pablo Larrain | 2021 | 111 minutes

Origine : États-Unis, Grande-Bretagne, Allemagne, Chili
Sénario : Steven Knight
Du même réalisateur : Neruda, Jackie
Distribution : Kristen Stewart, Sally Hawkins, Timothy Spall, Jack Farthing, Freddie Spry, Sean Harris, Stella Gonet, Jack Nielen

Le mariage entre la princesse Diana et le prince Charles bat de l'aile. Des rumeurs d'adultère et de divorce abondent. Malgré tout, la Reine ordonne une trêve pour les festivités de Noël au domaine des Sandringham. Diana sait comment elle doit se comporter, ce qu'on attend d'elle, mais la princesse est beaucoup trop triste pour prendre part à ces puériles mondanités. Elle veut échapper à tout ce décorum et retrouver un tant soit peu de liberté. Or, les choses ne sont pas si simples pour une dame de son rang...

TITANE

Présenté par : L'AMI JUNIOR — DRAME FANTASTIQUE

Julia Ducournau | 2021 | 108 minutes

Origine : France, Belgique
Sénario : Julia Ducournau
Du même réalisateur : Grave
Distribution : Agathe Rousselle, Vincent Lindon, Garance Marillier, Nathalie Boyer, Dominique Frot, Myriem Akheddiou
Prix : Palme d'Or du Festival de Cannes 2021

Victime d'un accident de la route en bas âge, Alexia souffre encore d'un syndrome post-traumatique. Maintenant danseuse lors de galas automobiles, elle jouit d'une certaine popularité dans le milieu, pour le meilleur comme pour le pire. Recherchée par la police après une suite d'événements sordides, la jeune femme décide de prendre l'identité d'un garçon disparu depuis 10 ans. Contre toute attente, son père Vincent le reconnaît comme son propre fils. Il l'initie au métier de pompier, rétablissant un équilibre dans la vie d'Alexia même si le corps de celle-ci ne l'entend pas ainsi...

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

TRAÎTRE (LE)

Présenté par : ALCOA

DRAME BIOGRAPHIQUE

Marco Bellocchio | 2020 | 150 minutes

Origine : Italie, France, Brésil, Allemagne
Sénario : Marco Bellocchio, Valia Santella, Ludovica Rampoldi, Francesco Piccolo, Francesco La Licata
Distribution : Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, Luigi Lo Cascio, Alessio Praticò, Nicola Calì, Fabrizio Ferracane

Alors que la guerre fait rage entre les parrains de la mafia, Tommaso Buscetta décide de se rendre au Brésil pour éviter à lui et à ses proches une mort certaine. Malheureusement, il est rapidement arrêté et extradé pour être retourné au pays, où les règlements de compte ne cessent de faire des victimes dans les deux camps. Buscetta prend alors une importante décision, qui changera à jamais l'histoire de la mafia. Il décide de trahir son serment, sa famille, ses amis pour faire éclater la vérité et faire tomber les masques de toutes les personnes impliquées. Quand le crime ne paie plus, mieux vaut s'armer avec la justice.

UN TRIOMPHE

Présenté par : CÉGEP DE BAIE-COMEAU

COMÉDIE DRAMATIQUE

Emmanuel Courcol | 2021 | 107 minutes

Origine : France
Sénario : Emmanuel Courcol
Distribution : Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho, Sofian Khammes, Pierre Lottin, Wabinlé Nabié, Marina Hands

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

UN DIVAN À TUNIS

Présenté par : VILLE DE BAIE-COMEAU

COMÉDIE DRAMATIQUE

Manele Labidi | 2020 | 88 minutes

Origine : France, Tunisie
Sénario : Manele Labidi, Maud Ameline
Distribution : Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïsha Ben Miled, Feryel Chammari, Hichem Yacoubi, Najoua Zouhair

Selma est une jeune psychanalyste qui a passé une partie de sa vie en France. Un jour, elle décide de retourner dans son pays d'origine, la Tunisie, pour poursuivre sa vie et sa carrière. Elle ouvrira son cabinet en banlieue de Tunis, à Ezzahra. Le pays est au lendemain de la révolution et tente de se reconstruire après une dictature. Au moment où Selma commence à se familiariser avec son nouvel environnement, elle se rendra compte qu'il lui manque une autorisation cruciale pour pouvoir continuer à pratiquer son métier.

VIE EXTRAORDINAIRE DE LOUIS WAIN (LA)

Présenté par : MALLETTE

DRAME BIOGRAPHIQUE

Will Sharpe | 2021 | 111 minutes

Origine : Grande-Bretagne
Sénario : Will Sharp et Simon Stephenson
Distribution : Benedict Cumberbatch, Claire Foy, Andrea Riseborough, Jamie Demetriou, Toby Jones, Sophia Di Martino

À la fin des années 1800, l'artiste britannique Louis Wain adopte un chat errant, ce qui changera sa perception de cet animal et inspirera son art d'une manière unique. Il commencera à peindre des chats anthropomorphes avec de grands yeux, gagnant ainsi en popularité. Parallèlement à ce cheminement artistique, celui-ci commencera à développer des symptômes psychiatriques qui seront associés à la schizophrénie. Dans ce tourbillon, il tentera de mieux comprendre sa vie, mais aussi son amour profond pour sa femme Emily Richardson.

SYNOPSIS DES FILMS EN COMPÉTITION

Z-HÉROS (LES)

COMÉDIE DRAMATIQUE

Présenté par : OPTO-RÉSEAU EN VUE

Sebastian Borensztein | 2021 | 116 minutes

Origine : Argentine, Espagne
Sénario : Sebastian Borensztein et Eduardo Sacheri
Du même réalisateur : Un chinois tombé du ciel!
Distribution : Ricardo Darín, Luis Brandoni, Chino Darín, Andrés Parra, Daniel Aráoz, Ailín Zaninovich

Non loin de Buenos Aires, après la crise économique dévastatrice de 2001, un groupe d'amis entreprend d'amasser de l'argent pour acheter des silos abandonnés et ainsi créer une coopérative qui pourrait redonner de l'emploi à près d'une trentaine de personnes dans la région. Le plan semble bon et les complices réussissent à financer leur projet. Mais un mécréant, Manzi, se mettra sur leur route et les pillera de l'argent amassé durement. Celui-ci ne savait pourtant pas à qui il avait affaire : des personnes déterminées qui n'ont plus rien à perdre. Une lutte sans merci pour la justice s'enclenchera.

Éric Lirette architecte
devient
stgm
ela@elarchitecte.com | Téléphone : 418.589.1400
2137, avenue du Labrador, Baie-Comeau (Québec) G4Z 3B9

Fleuriste Manon Tremblay Fruits& Passion
993, boul. Laflèche, Baie-Comeau (Québec) G5C 1C8
Téléphone : 418 589-2430 • Sans frais : 1 877 700-2430
Télécopieur : 418 589-9573 • Résidence : 418 295-3443
France Savard, propriétaire

NSCA
337, boul. La Salle, Local 202
Baie-Comeau QC
G4Z 2Z1
Tél. : 418 296-1545
Courriel :
nsca@quebecnorthshore.org
Site Web :
www.quebecnorthshore.org
The North Shore Community Association is pleased to be a sponsor of 'Cinoche 2022'.
L'Association Communautaire de la Côte-Nord est heureuse d'être un commanditaire de 'Cinoche 2022'.

go média | pub
PUBLICITÉ SUR PANNEAU NUMÉRIQUE ET AU CINÉMA | MESSAGERIE EN ATTENTE TÉLÉPHONIQUE | ANIMATION
PATRICK LAPOINTE
CONSEILLER PUBLICITAIRE
PROPRIÉTAIRE
418 297-2578
GOMEDIAPUB.COM

DOCUMENTAIRE HORS COMPÉTITION

DEHORS SERGE DEHORS

Présenté par : LA FABRIQUE CULTURELLE DE TÉLÉ-QUÉBEC

DOCUMENTAIRE

Martin Fournier et Pier-Luc Latulippe | 2021 | 68 minutes

Origine : Québec
Sénario : Martin Fournier et Pier-Luc Latulippe

Voilà plus de 6 ans que le comédien Serge Thériault (Ding et Dong, La petite vie, Gaz Bar Blues) est atteint d'une grave dépression et vit à l'abri des regards. Pour Anna, sa compagne à bout de forces, Mélina leur fille, ou Robert et Jolande, les voisins dévoués du demi sous-sol, le drame se joue, de jour comme de nuit, dans le dénuement des mots face à un être à la dérive qui met en danger l'équilibre personnel des proches-aidants. Véritable huis clos hanté par la présence fantomatique d'un homme vidé de tout désir, le film est l'histoire d'une lutte acharnée contre des forces obscures qui prennent possession du quotidien et abolissent le temps.

Hamster

Librairie Côté
bofoulart.net

889, rue de Puyjalon
Baie-Comeau QC G5C 1N3
T. (418) 589-5166
F. (418) 589-4689
SF. 844 589-5166
commande@librairiecote.com

Centre de location
A Plus inc.

Location d'outils et d'équipements
Mini-mécanique

Yvan Bouchard, propriétaire

418 589-4954
1720, boul. Laflèche, Baie-Comeau

CADORET

SERVICES D'ARPENTAGE LÉGAL ET TECHNIQUE

90, boulevard La Salle, Baie-Comeau
Tél. : 418 269-6511
info@groupecadoret.com

619, avenue Brochu, Sept-Îles
Tél. : 418 968-8231
receptiongc@groupecadoret.com

www.groupecadoret.com

CINÉ-CENTRE
CINÉMA
CONFÉRENCES VOYAGES
SPECTACLES
et plus encore...
Réservation de salle
Projection privée
418 589-7746
www.cine-centre.com

Choisir Desjardins, c'est aussi
encourager les événements culturels
de la Manicouagan.

Desjardins

Bon Cinoche !

BON CINÉMA!
Avec vous, là où ça compte
MALLETTE

Cargill™

LE FESTIVAL DU FILM INTERNATIONAL VOUS DIT *merci!*

PARTENAIRE TAPIS ROUGE

HYDRO-QUÉBEC

PARTENAIRE PRINCIPAL

CINÉ-CENTRE DE BAIE-COMEAU

PARTENAIRES PRESTIGE

ALCOA

LA FABRIQUE CULTURELLE DE TÉLÉ-QUÉBEC

SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES ENTREPRISES CULTURELLES (SODEC)

TÉLÉFILM CANADA

VILLE DE BAIE-COMEAU

PARTENAIRES PRODUCTEUR

CENTRE MANCOUAGAN

COGECO NOUS TV

LE GRAND HÔTEL

L'AMI JUNIOR

RADIO-CANADA – ICI CÔTE-NORD

TVA EST-DU-QUÉBEC

PARTENAIRES PROJECTEUR

ASSOCIATION DES CINÉMAS PARALLÈLES DU QUÉBEC (ACPQ)

CARGILL LTÉE

CÉGEP DE BAIE-COMEAU

CENTRE DES ARTS DE BAIE-COMEAU

DESJARDINS

JOURNAL LE MANIC

MARILÈNE GILL, DÉPUTÉE FÉDÉRALE DE MANICOUAGAN

MARTIN OUELLET, DÉPUTÉ PROVINCIAL DE RENÉ-LÉVESQUE

MUNICIPALITÉ RÉGIONALE DE COMTÉ DE MANICOUAGAN (MRC)

PIZZA ROYALE

PARTENAIRES DE SOUTIEN :

ACCENT MEUBLES – AMEUBLEMENT RAYMOND

CARREFOUR CHEVROLET BUICK GMC

CENTRE DE LOCATION APLUS

CHLC-FM 97,1 ET 100,5

CLINIQUE DENTAIRE MANICOUAGAN

CLUB VOYAGES BAIE-COMEAU

ÉQUIPE MUNGER GOBEIL - VALEURS MOBILIÈRES DESJARDINS

FLEURISTE MANON TREMBLAY

FRANÇOIS TRAHAN, PHOTOGRAPHE

GO MÉDIA PUB

GROUPE CADORET, ARPENTEURS-GÉOMÈTRES

HAMSTER LIBRAIRIE CÔTÉ LTÉE

INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT MANICOUAGAN (CLD)

LA BONBONNIÈRE

LA CACHE D'AMÉLIE – RELAIS GOURMAND

LE MANOIR DU CAFÉ

LÉVESQUE FINANCE

MALLETTE

MICROBRASSERIE ST-PANCRACE

NORTH SHORE COMMUNITY ASSOCIATION (NSCA)

OPTO-RÉSEAU EN VUE

PHARMACIE BRUNET

QUINCAILLERIE ROLAND TREMBLAY & FILS (RONA)

RÉSERVE MONDIALE DE LA BIOSPHÈRE MANICOUAGAN UAPISHKA

STGM ARCHITECTES (ÉRIC LIRETTE, ARCHITECTE)

TÉLÉ-JEUX VIDÉO

TOURISME CÔTE-NORD

VOLTIGE COMMUNICATION

epico
internet + télé

Activez le mode épique Internet + Télé

cogeco

FORD CONTRE FERRARI © 2019 Twentieth Century Fox Film Corporation. Jumanji: Le prochain niveau © 2019 Columbia Pictures Industries, Inc. All Rights Reserved.Spider-man: Les retrouvailles © 2017 Columbia Pictures Industries, Inc. and LSC Film Corporation. All Rights Reserved. | MARVEL and all related character names: © & ™ 2021 MARVEL.

Visitez cogeco.ca pour plus de détails.

+

+

Un festival du film international en pleine ascension.

**Une plateforme numérique dédiée à la culture,
toutes disciplines et régions confondues.**

Un diffuseur unique et fier d'une telle association.

Venez voir ce que vous ne verrez pas ailleurs.

Bon Cinoche !